



O Carro Antigo



VETERAN CAR CLUB DO BRASIL/RS - PORTO ALEGRE, FEVEREIRO, MARÇO, ABRIL E MAIO - Nº 91

R\$ 1,00

2006

Veteran Car marca presença em diversos eventos do Estado

O Veteran Car Club do Rio Grande do Sul, nesse início de ano, participou de diversos eventos significativos.

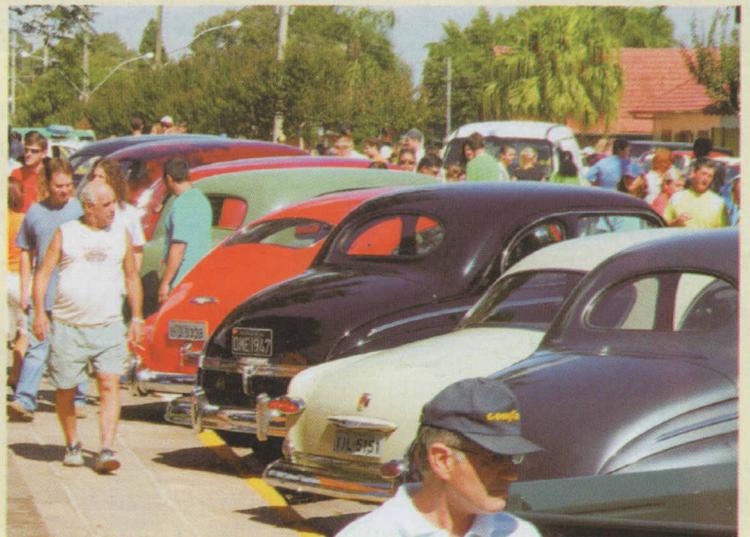
Um deles foi o desfile em homenagem aos 234 anos de Porto Alegre, no Brique da Redenção, dia 26/03. Mais detalhes página 04.

Outro evento foi o encontro de carros antigos de Farroupilha, onde o clube de Porto Alegre foi premiado como o que mais levou integrantes para participar (pag 07).

O Veteran Car também realizou, mensalmente, seu encontro no estacionamento da Câmara de Vereadores de Porto Alegre (8).



Brique da Redenção: desfile marcou comemorações pelos 234 anos da capital gaúcha



Farroupilha: Veteran Car de Porto Alegre levou maior número de participantes

LEGISLAÇÃO

O Código Nacional de Trânsito e o carro antigo

Página 06

PRAÇA

Sempre sucesso de público e crítica

Contracapa

ELEIÇÕES

Inscrições abertas para nova diretoria

Página 02



O Carro Antigo
é uma publicação bimestral
do Veteran Car Club do
Brasil/RS. Os artigos
assinados são de inteira
responsabilidade dos seus
respectivos
autores

O CARRO
ANTIGO

Abertas inscrições para chapas que concorrem à nova diretoria

DIRETORIA

Presidente em exercício
NELSON S. DOS SANTOS

1º Tesoureiro
PAULO ROBERTO BREDA

2º Tesoureiro
RICARDO STELMACH

Diretor Social
RODOLFO ZARPE

Diretor de Fotografia
LUIZ ADÉLIO MACHADO

Rua Dr. Pereira da Cunha, 378,
Intercep – Porto Alegre – RS
Informações pelos telefones
51 3339 1764 / 3315 8159

Jornalistas Responsáveis

SANDRA VERONEZE
Cel: 51 9949 6029
Reg. 10210

E-mail: sandra@dueassessoria.com.br

TIAGO JOSUÉ COSTA
Cel: 51 9835 5017
Reg. 9859

E-mail: tjc@dueassessoria.com.br

Layout

Due Visibilidade e Relacionamento
Rua Frederico Dahne, 560, 801, B2
Porto Alegre/RS
Fone 3340 2258

Internet: www.dueassessoria.com.br e

www.duecompany.com.br

E-mail: due@dueassessoria.com.br

* Sugestões de matérias podem ser
encaminhadas para o email
due@dueassessoria.com.br

IMPRESSÃO

GRÁFICA E EDITORA SANTA RITA LTDA.
AV. MARIA JOSEFA DA FONTOURA, 740
SARANDI - PORTO ALEGRE - RS
FONE: 3364.2112

E-mail: graficasantarita@terra.com.br



Linha direta

Informações sobre placa preta
51 3225 5722

Sede do Clube
51 3315 8159



O segundo semestre de 2006 está chegando e, com ele, a necessidade de realizar uma nova eleição para diretoria do clube.

As inscrições, para quem quiser participar, já estão abertas e a data da eleição será divulgada oportunamente.

Cumpra lembrar que o Veteran Car, como uma entidade que tem como objetivo promover a memória antigomobilista do país e internacional, e, no nosso caso, com foco maior no Rio Grande do Sul, é antes de tudo um grupo de amigos reunidos por uma paixão em comum: o carro antigo.

Com esse espírito, é oportuna a chegada de uma

nova eleição e, a partir dela, a renovação do clube. Será importante, a partir deste momento, que novas idéias, projetos e propostas sejam apresentados, para alimentar ainda mais a paixão pelo carro antigo - tanto em quem já aprecia como naqueles que estão descobrindo esta paixão, ou vício.

A atual diretoria agradece ao apoio que tem recebido dos associados, de outras entidades e também do público, que tem prestigiado em número crescente as diversas iniciativas que são efetivadas.

A Diretoria

CALENDÁRIO

MÊS	DATA	EVENTO
MAIO	6 e 7	São Marcos
MAIO	28	Encontro de São Jerônimo
MAIO	28	Santa Tereza
JUNHO	14 a 17	Araxá - encontro nacional
JULHO	21 a 23	Expoclassic - N. Hamburgo
AGOSTO	25 e 26	VI Rally Inter. Classic - Bento

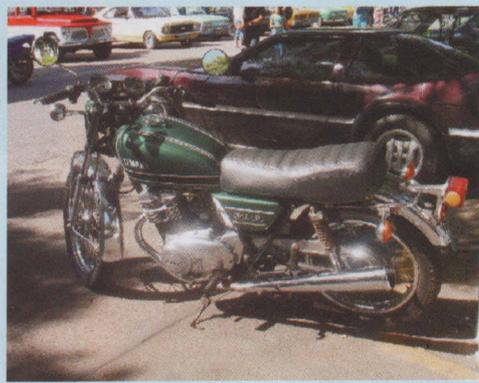
Veteran Car se integra nas comemorações pelos 234 anos de Porto Alegre

O Veteran Car de Porto Alegre se integrou às comemorações pelos 234 anos da capital gaúcha. No dia 02 de abril, em desfile realizado no Brique da Redenção, os associados do clube participaram em número expressivo, apresentando seus veículos e vestidos com roupa de época. O associado Jairo Mello, que tradicionalmente participa de diversos eventos que envolvem o tema 'antigomobilismo', também esteve presente, vestido a rigor, no melhor estilo Elvis Presley.

O Veteran Car Club de Porto Alegre é referência no Estado no trabalho que desenvolve em prol da preservação da cultura e memória antigomobilista. É declarado de utilidade pública e seu encontro mensal consta no Calendário de Eventos Oficial de Porto Alegre



Desfile:
Veteran Car participou das homenagens no Brique da Redenção



Motociclistas também prestigiam encontro do Veteran

Quem curte antigomobilismo costuma reservar as manhãs do primeiro Domingo de cada mês para prestigiar o encontro do Veteran Car, que acontece no estacionamento da Câmara de Vereadores, em Porto Alegre.

Nos últimos encontros, porém, os apreciadores de motocicletas também estão participando, a convite da diretoria. É crescente o número de pessoas, apaixonadas por motos, que exibem seus modelos, mais antigos ou atuais, esbanjando estilo e também demonstrando preocupação com a preservação da memória do veículo no país.

OCARRO
ANTIGO

Recordar é viver...



Compromisso com o
meio ambiente

 CARBONÍFERA
CRICIÚMA S.A.

Av. Presidente Juscelino, 715,
Criciúma/SC - Fone 048 437 0477

**LAVAGEM
DO MINEIRO**

BUSCA

EM CASA

E LEVA

Rua Sapé 97,
Telefone 9267 4500

Spier
CAMINHÕES

www.auxiliarantigos.kit.net

ASSIS BRASIL, 4791,
FONE 3340 2040

Impala seduz pelo porte imponente, no melhor do estilo americano de vida

Entre os automóveis antigos, um dos modelos que mais seduzem o público, de todas as idades, é o Impala. Por mais de 30 anos, o automóvel representou um modelo de prestígio, traduzindo com perfeição o melhor do estilo de vida americano.

O lançamento do Impala no mercado se deu na década de 50. A Chevrolet estava preocupada em manter seu sucesso de vendas. O Motorama Car Show, apresentado em 1956, foi o primeiro estudo do veículo, que chegaria ao mercado como o novo topo-de-linha que viria suceder os já tradicionais Bel Air (uma tarefa árdua, pois não seria nada fácil substituir um produto já consolidado e de elevado prestígio, que em 1955 marcou a adoção dos primeiros V8 na marca).

O lançamento oficial do Impala só ocorreria em 1957, já como modelo 1958. Tratava-se de uma versão especial do Bel Air, superior na hierarquia ao Biscayne e ao modelo básico Del Rey. Era disponível nas versões conversível e hardtop (teto rígido, mas com

jeito de conversível) e antecipava o estilo dos anos 60, sendo mais longo, mais baixo, mais largo e mais pesado que o Chevrolet de 1957. O entreeixos crescia em 64 mm, o comprimento em 229 mm e ficava 91 kg mais pesado.

A fórmula do Impala era simples: estilo assinado pela dupla Harley Earl/Bill Mitchell, desempenho digno de um carro esportivo e comodidades não encontradas na concorrência, tudo pelo preço baixo tradicional dos Chevrolets. O estilo era bem superior ao dos Fords do mesmo ano, mas ainda perdia em harmonia para os Chryslers, cujo famoso Plymouth Fury foi até astro principal de filme de terror de John Carpenter.

Em 1960, o Impala já era o automóvel mais vendido nos EUA, apesar de não ter sido um sucesso absoluto de vendas logo no seu lançamento. No total, chegou a vender 13 milhões de unidades, a cada década aprimorando suas características, para atender a um público consumidor cada vez mais exigente.



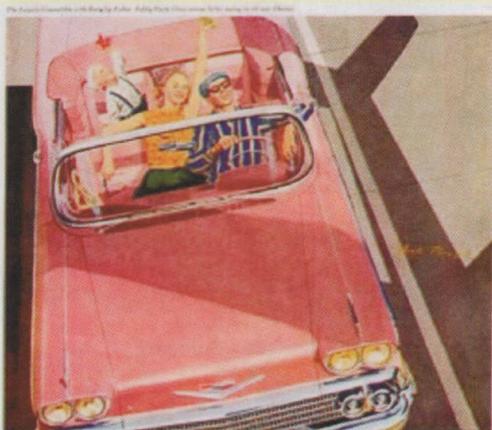
IMPALA NO CINEMA

No filme *Running Wild* de 1995, com Jennifer Barker, Dan Spector e Daniel Dupont, três jovens viajam pelo interior dos EUA até o México num Impala conversível 1967. O carro aparece em todo o filme, que tem bela fotografia.

Loucuras de Verão (*American Graffiti*), de 1973, mostra o fim de semana de quatro amigos numa pequena cidade da Califórnia em 1962. Steve Bolander (Ron Howard) é o proprietário de um belo cupê 1958. Este filme é muito divertido e aconselhável para aqueles que gostam de carros envenenados e hot rods.

Em 1974, estreou nos cinemas *Fuga Alucinada*. O famoso Peter Fonda é Larry, sua companheira é Mary (Susan George Mary) e Adam Roarke é Deke, seu mecânico. No princípio do filme usam um Impala quatro-portas 1966 que tem um motor muito potente. Roubam um supermercado para obter dinheiro para comprar um bom Stock Car, para correr no campeonato NASCAR e voltar às pistas. Em determinada cena, o Chevy dá um salto incrível entre duas pontes que se abrem para tentar impedir sua passagem. As cenas são muito boas.

Não podemos esquecer o detetive Tony Baretta, interpretado por Robert Blake. Nas investigações ele usava um quatro-portas azul 1966, muito enferrujado. A série fez sucesso entre 1975 e 1978.



YOU'LL HAVE PLENTY TO SHOW OFF in the high-spirited performance of your **NEW CHEVROLET**. With its radical new Turbo-Thrust V8* and new action in all engines, it's so quick, agile and eager once you take the wheel, you'll never want to leave it. You've got your hands on something really special!

Your wife can't help showing just a bit when you ride behind the wheel of this new Chevrolet. You couldn't be sitting prettier—and you know it.

You're in charge of one of the year's most talked-up, most talked-for cars. Chevy's newly re-tuned automatic and downright fascinating interior are enough to make anybody feel like a winner.

Share your fun a fraction on the gas pedal and you'll feel the instant, silent rapture of a unique new kind of V8. Head into a turn and you know that this car was built to handle. You ride smoothly and securely—cradled in a new full-body-carrier frame and cushioned by deep coil springs at every wheel. You can even have a real air ride*, if you wish.

Almost too new to be true!

'58 CHEVROLET

There are just some of the real surprises that make this '58 Chevrolet's more than just the new look of custom engines, in 47 different models.

A revolutionary new 187" Turb-Thrust V8 with 137 combustion chambers in the head and six 280-hp! These new versions of the Turbo-Thrust V8 have more power for the Blue Flame 70.

New body frame construction! New 3-Stage Valve-in-Head Valve gives extra safety

with more reserve of strength. See side view.

All new dual suspension! A fabulous combination of upper and lower control arms and the superior stability of Chevy's exclusive torsion-bar suspension.

You can even ride on air! Level the new premium gas air springs at every wheel—read the car's name book, regardless of load. *See the year's latest car at your Chevrolet dealer.



CHEVROLET

The Impala in Anniversary Gold

Legislação do automóvel antigo

O automóvel antigo de coleção já era prestigiado no antigo Código Nacional de Trânsito, e, continuou sendo considerado, no moderno e atual Código de Trânsito Brasileiro, que é a Lei 9503 de 23 de setembro de 1997. Nesta Lei, no Capítulo IX, Seção I, art. 96, letra g, ele é classificado como: de coleção, e no Anexo I em dos conteúdos e definições, o auto de coleção é aquele que, mesmo tendo sido fabricado há mais de trinta anos, conserva suas características originais de fabricação e possui valor histórico próprio.

Durante a regulamentação da nova Lei, após várias reuniões da FBVA com o Denatran, foi publicada a Resolução nº 56 de 21 de maio de 1998, que disciplina a identificação e licenciamento dos veículos de coleção em conformidade com o artigo 97 do CTB. Esta resolução foi publicada com um erro técnico, mencionando em seu art. 1 "Ter sido fabricado há mais de 20 anos...", quando o correto seria "30 anos", que é o que preconiza a Lei 9503. Este engano está corrigido pela resolução nº 127 de 6 de agosto de 2001. Após a publicação da Resolução 56 do Contran, o Denatran emitiu a Portaria nº 3 em 6 de junho de 1998 e a n. 28 em 27 de novembro do mesmo ano.

A seguir seguem os textos completos dos 4 instrumentos acima mencionados.
Art. 97

As características dos veículos, suas especificações básicas, configurações e condições essenciais para registrar, licenciamento e circulação serão estabelecidas pelo CONTRAN, em função de suas Aplicações.

Resolução nº 56 de 21 de Maio de 1998 - CONTRAN

Disciplina e identificação e emplacamento dos veículos de coleção, conforme dispõe o art. 97 do Código de Trânsito Brasileiro.

O CONSELHO NACIONAL DE TRÂNSITO - CONTRAN, usando da competência que lhe confere o art. 12 inciso I da lei nº 9.503, de 23 de Setembro de 1997, que instituiu o Código de Trânsito Brasileiro - CTB, e conforme o Decreto nº 2.327, de 23 de setembro de 1997, que dispõe sobre a coordenação do Sistema Nacional de Trânsito, resolve:

Artigo 1º - São considerados veículos de coleção aqueles que atenderem, cumulativamente, aos seguintes requisitos:

- I - Ter sido fabricado há mais de vinte anos;
- II - conservar suas características originais de fabricação;
- III - integrar uma coleção;
- IV - apresentar Certificado de Originalidade, reconhecido pelo Departamento Nacional de Trânsito - DENATRAN.

1º - O Certificado de Originalidade de que trata o inciso IV deste artigo atestará as condições estabelecidas nos seus incisos I e III e será expedido por entidade credenciada e reconhecida pelo DENATRAN de acordo com o modelo Anexo, sendo o documento necessário para o registro.

2º - A entidade de que trata o parágrafo anterior será pessoa jurídica, sem fins lucrativos, e instituída para a promoção da conservação de automóveis antigos e para a divulgação dessa atividade cultural, de comprovada atuação nesse setor, respondendo

pela legitimidade do Certificado que expedir.

3º - O Certificado de Originalidade, expedido conforme modelo constante do Anexo desta Resolução, é documento necessário para o registro de veículo de coleção no órgão de trânsito.

Artigo 2º - O disposto nos artigos 104 e 105 do Código de Trânsito Brasileiro não se aplica aos veículos de coleção.

Artigo 3º - Os veículos de coleção serão identificados por placas dianteira e traseira, neles afixadas, de acordo com os procedimentos técnicos e operacionais estabelecidos pela Resolução 45/98 - CONTRAN.

Artigo 4º - As cores das placas de que trata o artigo anterior serão em fundo preto e caracteres cinza.

Artigo 5º - Fica revogada a Resolução 771/93 do CONTRAN.

Artigo 6º - Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação.

RENAN CALHEIROS

Ministério da Justiça

ELISEU PADILHA

Ministério dos Transportes

LINDOLPHO DE CARVALHO DIAS -

Suplente

Ministério da Ciência e Tecnologia

ZENILDO GONZAGA ZOROASTRO DE

LUCENA

Ministério do Exército

LUCIANO OLIVA PATRICIO - Suplente

Ministério da Educação e do Desporto

GUSTAVO KRAUSE

Ministério do Meio Ambiente, Recursos

Hídricos e da Amazônia Legal

BARJAS NEGRI - Suplente

Ministério da Saúde

ANEXO (identificação da Entidade)

CERTIFICADO DE ORIGINALIDADE

Certifico que o veículo cujas características são abaixo descritas, tendo sido examinado, possui mais de 30 anos de fabricação; é mantido como objeto de coleção; ostenta valor histórico por suas características originais; mantém pleno funcionamento os equipamentos de segurança de sua fabricação, estando apto a ser licenciado como Veículo Antigo, pelo que se expede o presente Certificado de Originalidade.

Veículo: marca, tipo, modelo, ano de fabricação, placa atual (nome da cidade, sigla do Estado, data) assinatura do responsável pela Certificação (nome por Extenso) (qualificação junto à entidade) (endereço e telefone da entidade) Portaria nº 3 - de 8 de Junho de 1998 - DENATRAN

Artigo 1º - Fica a Federação Brasileira de Veículos Antigos, autorizada a emitir os certificados de originalidade.

1º - Os clubes e entidades antigomobilista poderão emitir os certificados de originalidade, desde que autorizados pela Federação Brasileira de Veículos Antigos.

2º - As instituições de que trata o parágrafo anterior devem possuir caráter de pessoa jurídica, sem fins lucrativos, instituída para a

promoção da conservação de veículos antigos e para divulgação de atividades cultural de comprovada atuação neste setor.

Artigo 2º - Os certificados de originalidade de veículos de coleção farão parte integrante da documentação de regularização aos DETRANS, que emitirão o CRV - Certificado de Registro de Veículo, caracterizando a nova modalidade do veículo com a expressão: "Veículo de Coleção", e as placas de identificação de acordo com o art. 4º da Resolução nº 56 - CONTRAN de 21 de Maio de 1998.

Único - As placas atuais obedecerão ao dispositivo no art. 1º da Resolução nº 45 CONTRAN de 21 de Maio de 1998.

Artigo 3º - A Federação Brasileira de Automóveis Antigos enviará anualmente ao DENATRAN o controle de emissão dos Certificados de originalidade.

Artigo 4º - Esta portaria entra em vigor na data de sua publicação.

JOSE ROBERTO DE SOUZA DIAS

Diretor

Portaria nº 28 - de 26 de Novembro de 1998

DENATRAN

Art 1º - Revogar os parágrafos do Art. 1º da Portaria nº 03 - DENATRAN, de 08 de junho de 1998.

Art 2º - Esta Portaria entra em vigor na data de sua publicação.

GIDEL DANTAS QUEIROZ

Resolução nº 127, de 06 de agosto de 2001.

Altera o inciso I do artigo 1º da Resolução no 56, de 21 de maio de 1998 - CONTRAN, e substitui o seu anexo.

O CONSELHO NACIONAL DE TRÂNSITO - CONTRAN, usando da competência que lhe confere o art. 12, inciso I, da Lei no 9.503, de 23 de setembro de 1997, que instituiu o Código de Trânsito Brasileiro - CTB, e conforme Decreto no 2.327, de 23 de setembro de 1997, que dispõe sobre a coordenação do Sistema Nacional de Trânsito, resolve:

Art. 1º O inciso I do artigo 1º da Resolução no 56, de 21 de maio de 1998 - CONTRAN, passa a vigorar com a seguinte redação:

Art. 1º

I. ter sido fabricado há mais de trinta anos.

Art. 2º

O Certificado de Originalidade de que trata o § 3º do art. 1º da Resolução no 56, de 21 de maio de 1998 - CONTRAN, será expedido conforme modelo constante do anexo desta Resolução Art. 3º

Esta Resolução entra em vigor na data de sua publicação. JOSÉ GREGORI

Ministério da Justiça - Titular

CARLOS ALBERTO F. DOS SANTOS

Ministério do Meio Ambiente - Representante

LUCIANO OLIVA PATRÍCIO

Ministério da Educação - Suplente

JOSÉ AUGUSTO VARANDA

Ministério da Defesa - Suplente

CARLOS AMÉRICO PACHECO

Ministério da Ciência e Tecnologia - Suplente

OTAVIO AZEVEDO MERCADANTE

Ministério da Saúde - Representante

RAIMUNDO DANTAS DOS SANTOS

Ministério dos Transportes - Representante

Encontro de Farroupilha enaltece amizade, integração e memória antigomobilista

O tradicional encontro de Farroupilha, realizado no dia 02 de abril, foi mais uma vez sucesso absoluto de público e crítica. Na área central da cidade, mais de 300 veículos estiveram expostos, para deleite de um público superior a mil pessoas. O evento contou com a participação do Veteran Car Club de Porto Alegre. O associado Jairo Mello, que fez cover do cantor Elvis Presley, também esteve presente em seu primeiro passeio pelo clube.



Encontro de amigos: integração



Elvis: sucessos eternos



Bicicletas: atrativo à parte



Detalhes: restauração criteriosa



Exposição: valor histórico

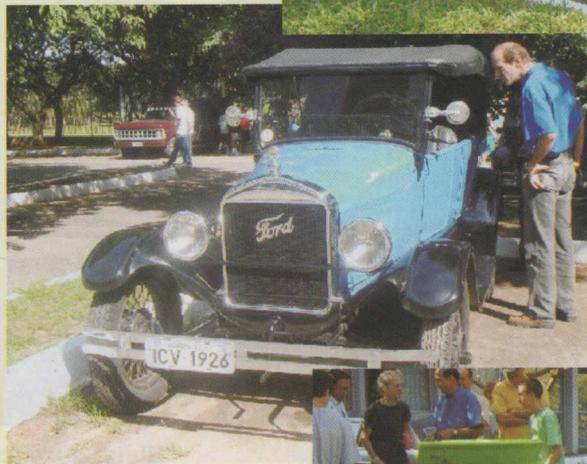


Movimentação: evento de Farroupilha foi realizado por Salvo, presidente do SCAA (Sociedade Caxiense de Veículos Antigos), com realização da Prefeitura de Farroupilha, SCAA e a apoio da FBVA, VCRGrande, VCC-RS, Classic Car Club-RS, VCC Novo Hamburgo, Amigos do Galaxie, Clube do V8 Garibaldi/RS e SMV Club de São Marcos



Flashes do Encontro Mensal Veteran

O tradicional encontro mensal do Veteran, que acontece no primeiro Domingo de cada mês, no estacionamento da Câmara de Vereadores de Porto Alegre, continua exibindo os mais diversos modelos de veículos, nacionais e importados. A iniciativa integra o Calendário de Eventos de Porto Alegre e é programa com garantia de satisfação pra quem curte carro antigo e Encontro com amigos.



Placa Preta: 'selo' de originalidade para diversos modelos expostos



Vários modelos e marcas: exposição agrada público de todas as idades e gostos



Encontros em Santa Tereza e São Jerônimo



Santa Tereza: no último final de semana de maio, o município de Santa Tereza foi palco de um encontro de automóveis antigos. A área central da cidade se coloriu em homenagem à história do antigomobilismo. Nem a chuva atrapalhou a motivação e empolgação do grupo do Veteran Porto Alegre, que participou



São Jerônimo: município também fez festa para o antigomobilismo no último final de semana de maio

